

МІНІСТЕРСТВО СОЦІАЛЬНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

**ІНСТИТУТ ПІДГОТОВКИ КАДРІВ
ДЕРЖАВНОЇ СЛУЖБИ ЗАЙНЯТОСТІ УКРАЇНИ**

Кафедра психології

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Перший проректор _____ Ворона П.В.

«_____» _____ 2020 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НОРМАТИВНОЇ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**ЗП 5. СТВОРЕННЯ НАУКОВО-ПСИХОЛОГІЧНОГО
ТЕКСТУ**

ПІДГОТОВКИ ДОКТОРІВ ФІЛОСОФІЇ
денної та заочної форми навчання

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ 05 «СОЦІАЛЬНІ ТА ПОВЕДІНКОВІ НАУКИ»
НАУКОВА СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 053 «ПСИХОЛОГІЯ»

Київ - 2020

Робоча програма нормативної навчальної дисципліни «Створення науково-психологічного тексту» для підготовки докторів філософії наукової спеціальності 053 «Психологія».

Розробник: кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов та міжкультурних комунікацій *Малиш М.М.*

Рецензент:

Калюжна Є.М., кандидат психологічних наук, доцент, доцент кафедри психології Інституту підготовки кадрів державної служби зайнятості України

Затверджено на засіданні кафедри *психології*.
Протокол № 3 від 08 жовтня 2020 р.

Завідувач кафедри психології

Пріб Г.А.

(прізвище, підпис)

*Завідувач відділу навчально-методичної роботи,
ліцензування та акредитації освітньої діяльності*

Завиніченко Л.М.

(прізвище, підпис)

Завідувач науково-дослідної частини

Пахомова М.В.

(прізвище, підпис)

©Малиш М.М., 2020
©Інститут підготовки кадрів
державної служби зайнятості
України (ІПК ДСЗУ), 2020

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
		Форма навчання	
		денна	заочна
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 05 «Соціальні та поведінкові науки»	Цикл загальної підготовки	
		Рік підготовки	
		-	I-й
Змістових модулів – 2	Спеціальність 053 «Психологія»	Семестр	
		-	I-й
Загальна кількість годин – 90		Лекції	
			16 год.
		Практичні	
		-	4 год.
		Семінарські	
		-	-
		Самостійна робота	
		-	60 год.
		Індивідуальні завдання	
		-	10 год.
		Вид контролю	
		-	іспит
Розподіл годин для заочної форми навчання: аудиторних – 20 год.; самостійної роботи студента – 70 год.	Освітній ступінь: третій (освітньо-науковий) доктор філософії		

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – %;

для заочної форми навчання – %.

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою викладання навчальної дисципліни “Створення науково-психологічного тексту” є забезпечення готовності студентів до наукової й практичної діяльності через формування систематизованих знань і практичних навичок з питань методики і практики створення науково-психологічних текстів різних видів.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни “Створення науково-психологічного тексту” є:

1. формування професійних уявлень про сутність, специфіку науково-психологічних текстів;
2. ознайомлення із загальною методикою створення науково-психологічних текстів;
3. опанування навичками практичного застосування знань щодо створення науково-психологічних текстів різних видів.

У результаті вивчення дисципліни студенти повинні досягти таких результатів навчання:

Знати:

- теоретичні засади наукової творчості в галузі психології та особливості їх відтворення в тексті;
- етапи створення науково-психологічних текстів;
- аналітичні і творчі підходи до створення науково-психологічних текстів;
- основні вимоги до оформлення науково-психологічних текстів різних видів;
- особливості редагування та промоції науково-психологічних творів;

Вміти:

- співвідносити цілі науково-дослідницької практики із комунікативними завданнями трансляції її результатів;
- орієнтуватись у послідовності й особливостях етапів створення науково-психологічних текстів різних видів;
- застосовувати методи, прийоми створення й контролю якості спеціального тексту;
- планувати зміст, процес публічної дискусії;
- аналізувати й долати проблеми в створенні тексту;
- користуватися довідковими джерелами.

Міждисциплінарні зв'язки: проблематика курсу пов'язана із такими курсами, як “Методика та організація наукових досліджень”, “Теоретичні та методологічні проблеми психології”, “Психологія творчості”.

3. Програма навчальної дисципліни

Розділ 1. Основні характеристики науково-психологічних текстів

Тема 1. Природа й сутність науково-психологічного тексту

Текст як матеріальне відтворення науково-психологічного дослідження. Текстова фіксування мовномисленнєвої діяльності автора. Проблеми наукової текстової комунікації. Адресність науково-психологічного тексту. Комунікативна компетентність автора науково-психологічного тексту. Основні форми дослідницької роботи та їх відображення в тексті. Аналітичні та логічні якості науково-психологічних текстів. Критерії науково-психологічного тексту як цілісного мовномовленнєвого об'єкта: послідовність, несуперечливість, точність, ясність, зрозумілість, доступність тощо.

Тема 2. Жанри науково-психологічного дискурсу

Поняття і категоріальні ознаки науково-психологічного дискурсу. Жанри наукової комунікації. Наукова стаття, монографія, дисертація, науковий звіт. Рецензія, анотація, реферат, тези. Доповідь, повідомлення, наукова дискусія.

Розділ 2. Особливості підготовки науково-психологічних текстів

Тема 3. Етапи підготовки науково-психологічних текстів різних видів

Вибір, розроблення теми, виклад, редагування, промоція. Джерела інформації та роль експертів. Особливості комунікації з науковими інститутами та вченими. Вимоги до фактичного матеріалу. Види джерел інформації, показники їх достовірності. Способи верифікації інформації. Причини викривлення інформації. Складники аналітичного процесу в

психологічному дослідженні. Методи збирання, узагальнення інформації. Проблема інтерпретації фактів і типові помилки аналітичних висновків. Засоби орієнтації на цільову аудиторію. Специфіка підготовки писемного й усного контенту.

Тема 4. Організація матеріалу в науково-психологічному творі

Форми подачі інформації. Способи викладу матеріалу. Факти, міркування, аргументація. Структурно-логічні якості тексту. Характерні помилки. Композиційні особливості науково-психологічних творів. Мова та стиль науково-психологічного тексту. Термінологія. Композиція твору, співмірність його частин. Рубрикація. Значення й види позатекстових елементів (таблиць, схем, діаграм тощо). Апарат наукового-психологічного дослідження.

Тема 5. Редагування і саморедагування науково-психологічного тексту

Фахове (наукове) і літературне редагування як єдиний процес. Засоби та прийоми удосконалення тексту. Опрацювання фактів, методи перевірки фактичного матеріалу. Правила цитування та оформлення цитат. Запис цифрової інформації. Логічні засади редагування. Різновиди й техніка правки тексту. Робота з посиланнями, коментарями, примітками, списком літератури, покажчиками.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви тематичних розділів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	с/п	лаб	сам. роб.	інд.		л	с/п	лаб	сам. роб.	інд.
1	2	3	4	5	6	інд.	7	8	9	10	11	інд.
Розділ 1.												
Основні характеристики науково-психологічних текстів												
Тема 1. Природа й сутність науково-психологічного тексту	-	-	-	-	-	-	20	2	-	-	16	2
Тема 2. Жанри науково-психологічного дискурсу	-	-	-	-	-	-	24	4	2	-	16	2
Разом за 1 розділом	-	-	-	-	-	-	44	6	2	-	32	4
Розділ 2.												
Особливості підготовки науково-психологічних текстів												
Тема 3. Етапи підготовки науково-психологічних текстів різних видів	-	-	-	-	-	-	18	4	2	-	10	2
Тема 4.	-	-	-	-	-	-	16	4	-	-	10	2

Організація матеріалу в науково-психологічному творі												
Тема 5. Редагування і саморедагування науково-психологічного тексту	-	-	-	-	-	-	12	2		-	8	2
Разом за 2 розділом	-	-	-	-	-	-	46	10	2	-	28	6
Усього годин	-	-	-	-	-	-	90	16	4	-	60	10

5. Теми лекційних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денне	заочне
1	Основні форми дослідницької роботи та їх відображення в тексті. Жанри науково-психологічного дискурсу	-	4
2	Особливості підготовки науково-психологічних текстів різних видів	-	4
3	Організація матеріалу в науково-психологічному творі	-	4
4	Редагування і саморедагування науково-психологічного тексту	-	4
Разом		-	16

6. Теми семінарських занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денне	заочне
1	Поняття і категоріальні ознаки науково-психологічного дискурсу. Жанри наукової комунікації	-	2
2	Вибір, розроблення теми, виклад, редагування науково-психологічного тексту	-	2
Разом		-	4

7. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми та завдання	Кількість годин	
		денне	заочне
1	<i>Тема 1.</i> Основи наукової творчості. <i>Завдання:</i> Підготувати доповідь на тему: “Методи системного аналізу в науковій психології”.	14	16
2	<i>Тема 2.</i> Технологія виконання науково-дослідницької роботи. <i>Завдання:</i> Підготувати презентацію на тему: “Загальна технологія підготовки магістерської роботи”.	14	16
3	<i>Тема 3.</i> Основні вимоги до оформлення науково-дослідницької роботи. <i>Завдання:</i> Підготувати есе на тему: “Основні засоби подання	14	18

	текстового матеріалу наукової роботи”.		
4	Тема 4. Етапи психологічного дослідження. Завдання: Підготувати доповідь на тему: “Основні етапи експериментального дослідження в психології”.	14	18
5	Тема 5. Специфіка наукового дослідження в психології. Завдання: Підготуватися до тестової роботи на тему: “Особливості наукового дослідження в психології”.	14	16
Разом		70	84

8. Види контролю і система накопичення балів

Накопичення балів студентами відбувається у період вивчення дисципліни на підставі проведення викладачем двох основних видів контролю: **поточного** (перевірка рівня засвоєння студентами навчального матеріалу в обсязі певної теми чи окремого розділу) та **підсумкового** (перевірка рівня засвоєння студентами навчального матеріалу у повному обсязі по завершенню курсу).

Поточне тестування та самостійна робота		Екзамен	Сума
Розділ 1	Розділ 2	40	100
30	30		

Максимальна кількість балів за результатами поточного контролю складає 60 балів, з яких:

- 30 - за теоретичні знання (довіді на семінарських/практичних заняттях, проходження поточного електронного тестування);
- 30 - за практичні вміння (проведення діагностичних процедур на семінарських/практичних заняттях, виконання і презентація науково-дослідного завдання).

Допуск до підсумкового контролю складає 35 балів.

Максимальна кількість балів за результатами підсумкового контролю складає 40 балів, з яких:

- 20 балів - за теоретичні знання (з яких 10 – підсумкове самостійне електронне тестування та 10 - усна відповідь на поставлене питання);
- 20 балів - за практичні вміння (з яких 10 - підготовка проекту рішення конкретного практичного завдання на вибір у межах проблематики курсу та 10 – презентація проекту).

№ з/п	Вид контрольного заходу	Кількість контрольних заходів	Кількість балів за 1 захід	Усього балів
1	Виконання індивідуального науково-дослідного завдання. <i>Термін виконання: у межах підготовки до семінарських/практичних занять.</i>	1	10	10
2	Презентація науково-дослідного завдання. <i>Термін виконання: під час проведення семінарських/практичних занять.</i>	1	10	10
3	Підготовка фахового інструментарію для вирішення конкретних практичних завдань у межах проблематики навчального курсу. <i>Термін виконання: у межах підготовки до семінарських/практичних занять.</i>	1	10	10
4	Проведення фахового аналізу науково-психологічного тексту	1	10	10

		<i>Термін виконання: під час проведення семінарських/практичних занять.</i>			
5		Самостійне проходження електронного тестування в СЕЗН ЗНУ за результатами вивчення матеріалу (Розділ 1). <i>Термін виконання: упродовж тижня після проведення лекції з останньої теми Розділу 1 .</i>	1	10	10
6		Самостійне проходження електронного тестування в СЕЗН ЗНУ за результатами вивчення матеріалу (Розділ 2). <i>Термін виконання: упродовж тижня після проведення лекції з останньої теми Розділу 2 .</i>	1	10	10
7	Екзамен	1 теоретична складова. Підсумкове самостійне електронне тестування в СЕЗН ЗНУ за результатами вивчення курсу (Розділи 1-2). <i>Термін виконання: упродовж екзаменаційно-залікової сесії (не пізніше дня екзамену).</i>	1	10	40
		2 теоретична складова. Відповідь на питання екзаменаційного білета для перевірки якості засвоєння теоретичного матеріалу курсу. <i>Термін виконання: згідно з розкладом екзаменаційно-залікової сесії.</i>		10	
		1 практична складова. Підготовка проекту рішення конкретного практичного завдання на вибір студента у межах проблематики курсу. <i>Термін виконання: упродовж екзаменаційно-залікової сесії (не пізніше дня екзамену)</i>		10	
		2 практична складова. Презентація проекту рішення конкретного практичного завдання на вибір студента у межах проблематики курсу. <i>Термін виконання: згідно з розкладом екзаменаційно-залікової сесії.</i>		10	
Усього			10		100

Критерії оцінювання роботи на семінарських/практичних заняттях:

Оцінка «відмінно» (5 балів):

- свідоме, правильне, глибоке й повне засвоєння і розуміння програмного матеріалу;
- виклад матеріалу впевнений, логічний, лаконічний, аргументований;
- уміння аналізувати відповідні положення, поняття, твердження;
- самостійне, творче застосування знань.

Оцінка «добре» (4 бали):

- свідоме з незначними помилками та прогалинами засвоєння програмного матеріалу, які студент спроможний виправити після зауважень або за допомогою викладача;
- самостійне репродуктивне застосування знань;
- деякі порушення логіки та послідовності відповіді.

Оцінка «задовільно» (3 бали):

- механічне, фрагментарне засвоєння матеріалу із великими прогалинами;
- порушення логіки та послідовності відповіді, недостатня самостійність мислення.
- репродуктивне застосування знань за вказівками викладача.

Оцінка «незадовільно»: (0-2 бали):

- відсутність знань, умінь та навичок;
- несвідоме, механічне, фрагментарне засвоєння матеріалу з великими прогалинами;

– відсутність самостійності, неспроможність виправити помилки при зауваженні чи додаткових запитаннях.

Критерії оцінювання індивідуального науково-дослідного завдання:

Оцінка «відмінно» (17-20 балів):

- виклад матеріалу логічний та послідовний;
- самостійне, творче, ініціативне застосування знань;
- поєднання повноти та лаконічності у виконанні завдання;
- відмінна якість оформлення.

Оцінка «добре» (12-16 балів):

- виклад матеріалу логічний, послідовний, лаконічний;
- самостійне репродуктивне застосування знань за вказівками викладача;
- старанність і вправність застосування набутих знань;
- добра якість оформлення.

Оцінка «задовільно» (6-11 балів):

- механічність, фрагментарність викладу матеріалу;
- порушення логіки та послідовності подання інформації;
- недостатня самостійність мислення;
- задовільна якість оформлення.

Оцінка «незадовільно» (0-5 балів):

- відсутність виконання всіх завдань;
- неповне висвітлення матеріалу;
- фрагментарність подання інформації;
- незадовільна якість оформлення.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

ЗА ШКАЛОЮ ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

9. Рекомендована література

Основна:

1. Алексеев А.П. Аргументация. Познание. Общение. М.: Изд-во МГУ, 1991. – 150 с.
2. Бабич Н.Д. Основи культури мовлення. – Львів: Світ, 1990. - 232 с.
3. Ботвина Н.В. Офіційно-діловий та науковий стилі української мови. – К.: Арттек, 1999. – 264 с.

4. Вознюк Г. Л., Куньч З. Й. Культура мовлення як невід'ємний аспект курсу риторики для аспірантів // Інформація, комунікація, суспільство 2017 : матеріали 6-ої Міжнародної наукової конференції ІКС-2017 (Славське, 18–20 травня 2017 р.). – 2017. – С. 287–288.
5. Выготский Л.С. Мышление и речь. М.: Лабиринт, – 1996. – 416 с.
6. Дормашев Ю.Б., Романов В.Я. Психология внимания. М.: Тривола, 1995. – 347 с.
7. Дридзе, Т.М. Язык и социальная психология : учебное пособие / Т.М. Дридзе, А.А. Леонтьев. – М.: Высшая школа, 1980. – 224 с.
8. Загальне редагування : нормативні основи : навч. посіб. — 2-ге вид., перероб. і доп. / Партико З.В. — Львів : ВФ Афіша, 2011. — 640 с.
9. Зернецька О.В. Глобальна комунікація. – К. : Наук. думка, 2017. 350 с.
10. Іванченко Р. Літературне редагування: навч. посіб. 2-ге вид. – К. : Парламентське вид-во, 2003. — 248 с.
11. Інформація та документація. Видання. Основні види. Терміни та визначення понять : ДСТУ 3017:2015 [Чинний від 2016–07–01]. — К. : Держ. наук. установа «Книжкова палата України імені Івана Федорова», 2016 (Національний стандарт України).
12. Калюжна Є.М. Методика та організація наукових досліджень: навчальний посібник для здобувачів ступеня вищої освіти магістра спеціальності «Психологія» / Є.М.Калюжна.– 2-ге вид., доп.–Запоріжжя: Акцент, 2015.– 152 с.
13. Каррас, Ч.Л. Искусство ведения переговоров : Как достичь желаемого результата : [Пер. с англ.] / Честер Л. Каррас. – Перераб. изд. – М. : ЭКСМО, 1997.
14. Киселёва Л.А. Вопросы теории речевого воздействия. Л. Изд-во Ленинградского ун-та, 1978. – 160 с.
15. Ковальчук В.В. Основи наукових досліджень: [Навчальний посібник] / В.В.Ковальчук, Л.М.Моїсєєв. – К.: ВД “Професіонал”, 2004. – 208 с.
16. Колодій І. С., Колодій Н. В. Актуальні проблеми формування мовленнєвої компетентності студентів вищих технічних навчальних закладів // Проблеми та перспективи розвитку економіки і підприємництва та комп'ютерних технологій в Україні : збірник тез доповідей XIII Науково-практичної конференції, Львів, 27–31 березня 2017 р. – 2017. – С. 123–125.
17. Колодій І. С., Колодій Н. В. Формування мовленнєвої компетентності у вищій професійній освіті // Формування професійно мобільного фахівця: європейський вимір : матеріали IV Всеукраїнської науково-практичної конференції (Львів, 16–17 листопада 2017 р.). – 2017. – С. 143–145.
18. Конівіцька Т. Я. Особливості розвитку риторичних умінь майбутніх психологів у ВНЗ // Наукова дискусія: питання педагогіки та психології : збірник тез наукових робіт учасників міжнародної науково-практичної конференції (Київ, 1–2 грудня 2017 р.). Частина 2. – 2017. – С. 72–74.
19. Крушельницька О.В. Методологія та організація наукових досліджень: [Навчальний посібник] / О.В.Крушельницька. – К.: Кондор, 2006. – 206 с.

20. Лудченко А.А. Основы научных исследований: [Учебное пособие] / А.А.Лудченко, Я.А.Лудченко, Т.А.Примаков; Под ред. А.А.Лудченко. – К.: Т-во „Знание”, КОО, 2000. – 114 с.
21. Лакан Ж. Функция и поле речи и языка в психоанализе. – М.: Гнозис, 1995. – 192 с.
22. Лурия А. Р. Язык и сознание./ Под редакцией Е. Д. Хомской . – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1979 - 320 с.
23. Мильчин А.Э. Методика редактирования текста: [Учебник] / А.Э.Мильчин. – М.: Логос, 2005. – 524 с.
24. Нелюба А. Теорія і практика ділової мови. – Х. : Акта, 1997. – 191 с.
25. Основы термінознавства: навч. посібник / С.З.Булик-Верхола, Г.В.Наконечна, Ю.В.Теглівець. – 3-тє вид. доп. – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2016. – 192 с.
26. Партико З.В. Основы редагування. – 2-ге вид., перероб. і доп./Партико З.В.— Львів : Вид-во Львів. політехніки, 2017. – 332 с.
27. Підготовка до публічного виступу: метод. рекомендації з риторики / З.Й.Куньч, Г.П.Городиловська, Н.І.Голубінка, І.Д.Шмілик, – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2014. – 56 с.
28. Редактирование отдельных видов литературы / Под ред. Сикорского Н. М. – М.: Книга, 1987. – 365 с.
29. Риторика : метод. рекомендації / уклад.: З.Й.Куньч, Г.Л.Вознюк. – Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2017. – 36 с.
30. Рошин С.К. Психология и журналистика. М.: Наука, 1989. - 192 с.
31. Соловйов С.М. Основы наукових досліджень: [Навч. посіб. для студ. ВНЗ, реком. МОНУ] / С.М.Соловйов. – К.: Центр учбової літератури, 2007. – 176 с.
32. Тимошик М. С. Книга для автора, редактора, видавця: [практ. посіб.]. — 2-ге вид. стереотипне / М. С. Тимошик. – К: Наша культура і наука, 2006. — 560 с.
33. Тимошик М. С. Методика редагування: змістовий, структурний, ціннісний та вибірковий аспекти. – К.: вид-во Київ. нац. ун-ту культури і мистецтв, 2012. – С. 10–14.
34. Українське ділове мовлення: фахове і нефахове спілкування. – Донецьк, 2011.
35. Філіпенко А.С. Основы научных исследований. Конспект лекцій: [Навчальний посібник] / А.С.Філіпенко. – К.: Академвидав, 2005. – 208 с.
36. Шейко В.М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності: [Підручник] / В.М.Шейко, Н.М.Кушнарєнко. – К.: Знання-прес, 2002. – 295 с.

Додаткова:

1. Андреев Г.И. Основы научной работы и оформление результатов научной деятельности / Г.И.Андреев, А.А.Смирнов, В.А.Тихомиров. – М.: Финансы и статистика, 2003. – 272 с. Колодій І. С., Колодій Н. В. Актуальні проблеми формування мовленнєвої компетентності студентів вищих технічних навчальних закладів // Проблеми та перспективи розвитку економіки і підприємництва та комп'ютерних технологій в Україні : збірник тез доповідей

ХІІ Науково-практичної конференції, Львів, 27–31 березня 2017 р. – 2017. – С. 123–125.

2. Курносів Ю.В. Аналітика: методологія, технологія і організація інформаційно-аналітичної роботи / Ю.В.Курносів. – М.: РУСАКІ, 2004. – 512 с.

3. Малик Я.Й. Магістерська робота: методика написання, правила оформлення і порядок захисту: Методичні рекомендації / Я.Й.Малик, А.О.Чемерис. – Львів: ЛРІДУ УАДУ, 2002. – 48 с.

4. Ментинська І. Б. До проблеми надуживання чужомовними термінами в комп'ютерному дискурсі // Мова в професійному вимірі: комунікативно-культурний аспект: матеріали міжнародної науково-практичної онлайн-конференції (Харків, 19 жовтня 2017 р.). – 2017. – С. 180–182.

5. Ментинська І. Б., Наконечна Г. В. Віддієслівні терміни-іменники в українській комп'ютерній термінології // Український смисл: науковий збірник. – 2017. – С. 151–158.

6. Ментинська І.Б., Наконечна Г.В. Віддієслівні прикметники в комп'ютерній термінології // Вісник Національного університету «Львівська політехніка». Серія: Проблеми української термінології. – 2017. – № 869. – С. 68–71.

7. Мовна норма: пошук істини: навч. посібник. – Івано-Франківськ: Місто НВ, 2017. – 256 с.

8. Музика О.Л. Курсові роботи з психології: Навчальний посібник для студентів ВНЗ / О.Л.Музика. – Житомир: вид-во ЖДУ ім. І.Франка, 2011. – 104 с.

9. Пілющенко В.Л. Наукове дослідження: організація, методологія, інформаційне забезпечення / В.Л.Пілющенко, І. В.Шкрабак, Е.І.Словенко. – К.: Лібра, 2004. – 344 с.

10. Солов'єва Н.Н. Основы подготовки к научной деятельности и оформление ее результатов / Н.Н.Солов'єва. – М.: АПК и ПРО, 2000. – 74 с.

11. Сурмін Ю.П. Майстерня вченого: Підручник для науковця / Ю.П.Сурмін. – К.: Навчально-методичн. центр „Консорціум із удосконалення менеджмент-освіти в Україні”, 2006. – 302 с.

12. Эко У. Как написать дипломную работу. Гуманитарные науки: Учебно-метод. пособие / Пер. с ит. Е.Костюкович. – М.: Кн. дом «Университет», 2003. – С. 237-238.

Інформаційні ресурси:

1. Гудвін, Джеймс. Исследование в психологии: методы и планирование [Электронный ресурс] / Д.Гудвин. – СПб.: Питер, 2004. – Режим доступа: http://www.koob.ru/...james/issledovanie_v_psiholo

2. **Методика та організація наукових досліджень:** НМКД СЕЗН ЗНУ (презентаційний курс лекцій, методичні рекомендації до семінарських занять та самостійного вивчення дисципліни, тестові завдання для поточного та підсумкового контролю знань). – Режим доступу: <http://moodle.znu.edu.ua/enrol/index.php?id=1285>

Погоджено _____

навчальний відділ

« _____ » _____