

1. **Назва модуля:** Історія української культури
2. **Код модуля:** ВГСПБ 2.2.1.
3. **Тип модуля:** Вибірковий
4. **Семестр:** II
5. **Обсяг модуля:** загальна кількість годин – 90 год. (кредити ЄКТС – 3.0); аудиторні години: денна форма навчання – 34 год. (лекції 20 год., семінарські заняття 14 год.); заочна форма навчання аудиторні - 12 год. (лекції - 8 год., семінарські заняття - 4 год.).
6. **Лектор:** кандидат філологічних наук Малиш Мирослава Михайлівна
7. **Результати навчання:** у результаті вивчення модуля студент повинен:
  - **знати:** основні історико-культурні категорії та поняття; сутність генези української культури; загальнокультурні та загальноцивілізаційні цінності; основні історичні та сучасні події в галузі української культури; сучасні підходи до теоретичних проблем історії української культури; методи оцінювання культурних подій, їх форм і напрямів; засади толерантного ставлення до культурних цінностей інших народів;
  - **вміти:** застосовувати теоретичні знання з історії української культури у повсякденній професійній діяльності; об'єктивно і неупереджено аналізувати сутність різних форм і методів культуротворчого процесу; проводити історико-культурні дослідження; за результатами аналізу, зіставлення культуротворчих процесів в Україні і світі приймати професійні рішення, відповідні ідеям демократії та гуманізму
8. **Спосіб навчання:** аудиторний
9. **Необхідні обов'язкові попередні та супутні модулі:**
  - пререквізит: Історія України
  - кореквізит: Українська мова (за професійним спрямуванням), Етнопсихологія
10. **Зміст модуля:** Загальне поняття про культуру, її матеріальні та духовні цінності. Витоки української культури. Культура на українських землях у найдавніші часи. Культура Київської Русі. Культура Галицько-Волинського князівства. Культура України литовсько-польської доби (XIV – перша половина XVII століття). Українська культура епохи бароко та Просвітництва (друга половина XVII – XVIII століття). Українська культура часів національно-культурного відродження та національно-демократичних революцій. Українська культура кінця XVIII – поч. XX століття. Національно-культурне відродження. Українська культура XX – поч. XXI століття
11. **Рекомендована література:**
  - Гайдамачук О.В. Явище, слово і поняття «культура» / О.В. Гайдамачук // Філософія в сучасному світі. – Х.: «Точка». – 2016. – С. 95–96.
  - Історія української культури : навч. посіб./ за ред. О.Ю.Павлової. – К.: Центр учб. л-ри, 2013. – 340 с.
  - Кучменко Е.М. Культурологія. Історія світової культури: навч. посіб. – К.: ІПК ДСЗУ. – 2012. – 464 с.
  - Огієнко І. Українська культура. Коротка історія культурного життя українського народу. – К.:Абрис, 1991. – 272 с.
  - Передерій І.Г. Історія української культури: навч. посіб. / І.Г.Передерій, О.В.Тєвікова, А.В.Нарадько; за ред. І.Г.Передерій. – Полтава: ПолтНТУ, 2015. – 274 с.
12. **Форми та методи навчання:**
  - Форма: денна, заочна
  - Методи: лекції, семінарські заняття, самостійна робота
13. **Методи та критерії оцінювання:** Модульна система, яка включає поточний контроль знань та контрольний захід, семестровий контроль проводиться у формі усного екзамену. Поточний контроль: денна форма навчання – 75 балів; заочна форма навчання – 50 балів; підсумковий контроль: денна форма навчання – 25 балів; заочна форма навчання – 50 балів . Максимальна сумарна оцінка - 100 балів.
14. **Мова навчання:** українська